

Nous suivre

S'identifier

S'ABONNER

ABO Election  
3 mois  
49 €

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des contenus ainsi que des services adaptés à vos centres d'intérêts et pour nous permettre de mesurer l'audience. EN SAVOIR PLUS / PARAMÈTRES

**PRISE** de 75€ à 1500€ OFFRE NON CUMULABLE • JUSQU'AU 30 AVRIL 2017

Jouez GAGNANT

## Théâtre : inquiets et en colère

Près de 100 personnes se sont réunies lundi soir pour afficher leur soutien au théâtre et à l'association Transversales. Depuis la fermeture du théâtre par le Grand Verdun, beaucoup de questions restent en suspens.

VU 1481 FOIS | LE 04/04/2017 À 11:55 | MIS À JOUR À 18:31 | 0 RÉAGIR



1 / 2

La première réunion du comité de soutien pourtant mis en place « en catastrophe » a fait salle comble lundi soir au centre social et culturel d'Anthouard.



Ils ont rajouté des bancs, des chaises. Certains se sont assis sur les tables contre le mur. La première réunion du comité de soutien au théâtre et à Transversales centre social et culturel d'Anthouard. La réunion devait initialement se tenir à la MJC du Verdunois mais elle a été délocalisée au dernier moment au Pré l'Évêque, sans [Le 22 mars, la communauté d'agglomération du Grand Verdun \(CAGV\) annonçait que le théâtre à l'italienne ouvert en 1893 devait fermer ses portes pour raisons de](#) défektivité du système incendie, problèmes électriques, la commission de sécurité a dit non en 2017, comme en 2014. Mais cette fois-ci, la collectivité a choisi de fermer le théâtre, en assurant cependant vouloir le rénover. « Nous n'avons pas été associés à cette décision », rappelle d'entrée de jeu Jacques Novena, le président de l'association, entre autres la programmation du théâtre.

### « Où est l'adjoint à la culture ? »

Dans la salle, des partenaires de l'association qui accueillent des spectacles « en réseau » dans le département, mais surtout des spectateurs attachés au projet de [par la fermeture brutale du théâtre en pleine saison culturelle](#). Toutes ces personnes avaient beaucoup de questions, et auraient aimé les poser à un représentant que l'adjoint à la culture ne nous gratifie pas de sa présence ? », demande une personne dans la salle.

Pourquoi attendre trois ans pour fermer alors que la collectivité était alertée dès 2014 des problèmes de sécurité ? Pourquoi fermer du jour au lendemain ? « J'ai le sentiment que Daniel Sanzey, président de l'association Au fil de l'Aire. « Est-ce que la municipalité ferme car elle n'a plus le choix ou parce qu'elle ne veut plus de Transversales ? » passe ». Même sentiment du côté de Jacques Thierry, d'Anes Art'Gonne : « c'est très compliqué de savoir ce que sera demain l'activité de Transversales hors les mu

l'association a annoncé qu'on lui avait assuré qu'il pouvait confirmer sa saison 2017-2018, « mais je ne sais pas à l'heure actuelle où elle va se passer ».

### « Les choix politiques sur la culture interrogent »

« Il y a 25 ans, la municipalité Dumont avait déjà comme projet de réhabiliter le théâtre. Ça n'a jamais été fait depuis », rappelle le verdunois Régis Klein, directeur technique. Depuis trois ans le maire actuel fait un peu l'autruche. Je l'ai averti par mail. Quand j'entends parler d'un projet de création d'un palais des congrès, il faut faire attention n'arrivera pas à entretenir dans 25 ans ». Régis Klein est aussi très sceptique quant à la volonté de la CAGV de faire classer le théâtre : « ça va allonger les travaux et v Transversales aujourd'hui ça va poser des problèmes, le théâtre sera un musée ».

Une Verdunoise a soulevé selon elle « une autre incompréhension. Ils viennent de faire rénover la salle Jeanne d'Arc qui n'accueille pas grand monde. Les choix interrogent. C'est quoi en fait leur projet culturel ? Je ne comprends pas ».

### Les lycéens montent au créneau

Les quelques saisons à venir devront se dérouler en d'autres lieux. « Mais on vient parce que c'est au théâtre, on viendra moins dans une salle des fêtes ou un gymnase. Ce n'est pas à nous de trouver des solutions de rafistolage, la CAGV doit prendre ses responsabilités », estime Jacques Novena.

Mathilde ajoute : « une partie importante du travail de l'association qu'on ne voit pas forcément, c'est les résidences. Si la programmation démarre tard, c'est parce que le théâtre ». Sans oublier les ateliers. Les élèves du lycée Marguerite sont « très inquiets et très déçus de cette situation », indique la comédienne Anne-Margrit Leclerc. Elle a fait un stage de quelques jours au théâtre avant leurs représentations de fin d'année. Les lycéens ont d'ailleurs demandé à être reçus par le maire. La rencontre aura lieu vendredi 14 avril.

**Léa BOSCHIERO** [lea.boschiero@estrepublikain.fr](mailto:lea.boschiero@estrepublikain.fr)

Partager



TAGS ► EDITION DE VERDUN | VERDUN | ART ET CULTURE | ETABLISSEMENT CULTUREL | PATRIMOINE | POLITIQUE CULTURELLE | THÉÂTRE | ACTUALITÉ | A LA UNE

6 000 MILES OFFERTS

**Testez la Carte AIR FRANCE KLM - AMEX GOLD sans changer de banque !**

DES REVENUS > 3000€

**Loi Pinel : Comment payer 0€ d'impôts pendant 12 ans**

DEVIS GRAUIT

**Comparez les mutuelles adas des économies**

## VOS RÉACTIONS (0)



RÉAGIR

CONNECTEZ-VOUS

EMAIL

MOT DE PASSE

Rester connecté

[Mot de passe oublié](#)

CONNECTEZ-VOUS

**Pas encore de compte ?**

[CRÉEZ VOTRE COMPTE](#)

## CET ARTICLE VOUS A PLU ?

- Devenez fan de la page [facebook](#) de votre édition de Verdun et suivez son compte [twitter](#) pour être informé de l'actualité de Verdun et sa région.
- Soyez le premier informé en vous inscrivant gratuitement à nos [newsletters d'alerte](#) et en téléchargeant notre application mobile pour [recevoir les notifications d'alerte](#)